



**FILHARMONIA
POMORSKA**

IM. IGNACEGO JANA PADEREWSKIEGO
W BYDGOSZCZY

KONKURS MUZYCZNY

ANTONIO VIVALDI

BYDGOSZCZ 2017/18

www.filharmonia.bydgoszcz.pl/edukacja

Regulamin

I. ORGANIZATOR:

Filharmonia Pomorska im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy, Dział Upowszechniania Muzyki FP.

II. CEL KONKURSU:

Przybliżenie dzieciom i młodzieży faktów z życia Antonio Vivaldiego. Zapoznanie z twórczością genialnego kompozytora doby baroku z okazji 340. rocznicy urodzin mistrza. Rozbudzanie zainteresowania muzyką klasyczną poprzez formę wieloetapowego konkursu.

III. UCZESTNICY KONKURSU:

Konkurs adresowany jest do uczniów szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych Województwa Kujawsko-Pomorskiego. Realizowany będzie w dwóch kategoriach:

- A) **dzieci** (uczniowie szkół podstawowych)
- B) **młodzież** (uczniowie szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych)

IV. ZAŁOŻENIA ORGANIZACYJNE:

Konkurs przebiegać będzie w trzech etapach:

- realizacja testu teoretycznego w szkołach – przeprowadzona przez nauczyciela, na podstawie przygotowanego przez Organizatora materiału
- realizacja testu słuchowego – przeprowadzona przez nauczyciela, na podstawie utworów wskazanych przez Organizatora,
- finał konkursu (teoretyczny i słuchowy) w sali koncertowej Filharmonii Pomorskiej, dla zwycięzców etapów szkolnych.

V. TERMINARZ:

1. Zgłoszenia szkół do udziału w konkursie należy przestać na załączonym formularzu drogą mailową, faksem bądź drogą pocztową do **15 stycznia 2018**.

2. Zgłoszenie zwycięzców etapów I i II przeprowadzonych w szkołach, zakwalifikowanych do etapu finałowego nauczyciele powinni przestać do **11 maja 2018**.

3. III etap konkursu - Finał – 4 **czerwca 2018**, sala koncertowa FP:
kategoria A) godz. 9.00
kategoria B) godz. 12.00

4. Zgłoszenia pkt. 1 i pkt. 2 (decyduje data wpłynięcia do Filharmonii), nadesłane po terminie nie będą uwzględniane.

VI. POSTANOWIENIA OGÓLNE:

1. Pytania teoretyczne opracowane zostały w oparciu o Encyklopedię Muzyczną PWM.
2. Udział w konkursie jest bezpłatny.
3. Uczestnicy sami pokrywają koszty transportu i ubezpieczenia.
4. Uczestnicy wyrażają zgodę na przetwarzanie przez organizatorów swojego wizerunku i danych osobowych (m. in. umieszczenie zdjęć oraz imiennych wyników na stronie internetowej organizatora). Zgoda udzielana jest na czas nieograniczony.
5. Laureaci miejsc od I do III konkursu otrzymają dyplomy i wartościowe nagrody rzeczowe.
6. Regulamin konkursu, formularz zgłoszenia dostępne są na stronie internetowej www.filharmonia.bydgoszcz.pl/edukacja/, w zakładce Upowszechnianie Muzyki – Konkursy Muzyczne. Materiały potrzebne do realizacji testów konkursu muzycznego – teoretycznego i słuchowego przesłane zostaną zainteresowanym placówkom, po zgłoszeniu udziału.
7. Wyniki Konkursu dostępne będą na stronie internetowej: www.filharmonia.bydgoszcz.pl/edukacja/

VII. DANE KONTAKTOWE:

Filharmonia Pomorska im. Ignacego Jana Paderewskiego
Dział Upowszechniania Muzyki FP
ul. Andrzeja Szwalbego 6, 85-080 Bydgoszcz
tel.: 52 321 01 82, mail: audycje@filharmonia.bydgoszcz.pl