

Regulamin konkursu: "DAJESZ SMARTFON'A DAJ MAPEŃ" 2017

1. POSTANOWIENIA OGÓLNE:

1.1. Organizatorem konkursu „DAJESZ SMARTFON'A DAJ MAPEŃ” zwanego dalej „Konkuresem”, jest Kujawsko-Pomorski Kurator Oświaty, z siedzibą w Bydgoszczy przy ul. Konarskiego 1-3, NIP 554-11-02-660, Regon 006473024, zwany dalej Organizatorem.

1.2. Konkurs jest organizowany na zasadach określonych niniejszym regulaminem (dalej zwanym: „Regulaminem”) i zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.

1.3. Konkurs jest organizowany (rozgrywany) na terenie Rzeczypospolitej Polskiej.

1.4. Regulamin Konkursu dostępny jest w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Bydgoszczy: www.kuratorium.bydgoszcz.uw.gov.pl

1.5. Konkurs skierowany jest do dwu lub trzy osobowych zespołów, w skład których może wejść uczeń szkoły podstawowej, gimnazjum lub szkoły ponadgimnazjalnej wraz z rodzicami/prawnymi opiekunami.

1.6. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora i realizatorów Konkursu oraz inne osoby współpracujące przy organizacji Konkursu, jak również członkowie rodzin w/w pracowników i współpracowników.

2. ZAŁOŻENIA KONKURSU

2.1. Główne cele konkursu to: zwiększenie bezpieczeństwa korzystania z narzędzi technologii informacyjno-komunikacyjnych, pokazanie alternatywnych form spędzania wolnego czasu, wzmocnienie więzi rodzic-dziecko, a także przekazanie uczniom zasad bezpiecznego korzystania ze smartfonów.

2.2. Konkurs będzie trwał od 21.06.2017 r. do 30.09.2017 r.

2.3. Rozwiązanie Konkursu, zawierające imiona i nazwiska oraz miejscowość zamieszkania laureatów, zostanie ogłoszone na stronie <http://www.kuratorium.bydgoszcz.uw.gov.pl>, a zwycięski film (po ewentualnych modyfikacjach, o których mowa w pkt. 4.4.4 niniejszego Regulaminu), który otrzyma Nagrodę Główną zostanie wyemitowany w wybranych przez Organizatora stacjach TV, Internecie, oraz innych kanałach komunikacji, wybranych przez Organizatora. Dla zwycięskiego zespołu zostanie ufundowany dwudniowy wyjazd do

Centrum Nauki (atrakcyjnego miejsca edukacji nieformalnej w kraju) wskazanego przez Organizatora wraz z noclegiem.

2.4. Udział w Konkursie jest bezpłatny.

2.5. Organizator ma prawo w każdym momencie trwania Konkursu wykluczyć z udziału w Konkursie uczestnika (jak również odmówić mu przyznania nagrody), w stosunku do którego powziął informacje o działaniach sprzecznych z Regulaminem.

2.6. Organizator ma prawo do niewyemitowania nagrodzonych Filmów jeśli nie spełnią one kryteriów jakościowych lub założeń określonych w załączniku nr 4.

2.7. Organizator ma prawo do publikacji sylwetki laureata/laureatów Konkursu, w tym jego wizerunku, przekazany przez laureata Organizatorowi, na stronie <http://www.kuratorium.bydgoszcz.uw.gov.pl>

3. ZASADY PRZEPROWADZANIA KONKURSU:

3.1. Aby wziąć udział w Konkursie, należy nakręcić 30-sekundowy film promujący alternatywne formy spędzania wolnego czasu, wzmocnienie więzi rodzic-dziecko, a przede wszystkim przekazujący zasady bezpiecznego korzystania ze smartfonów, zwany dalej Filmem.

3.2. Aby wziąć udział w Konkursie należy przesłać zgłoszenie konkursowe (z podaniem swoich danych osobowych: imienia, nazwiska, szkoły, telefonu kontaktowego) wraz z załącznikami oraz film na płycie, o parametrach wskazanych w załączniku nr 4 do Regulaminu.

3.3. Uczestnicy Konkursu mogą przysłać wyłącznie jedno zgłoszenie konkursowe.

3.4. Przystąpienie do Konkursu, zgodnie z postanowieniami niniejszego Regulaminu jest równoznaczne ze złożeniem przez uczestnika oświadczenia w przedmiocie akceptacji niniejszego Regulaminu.

3.5. Zgłoszenia konkursowe niepełne lub nieprawidłowo wypełnione nie będą brały udziału w Konkursie.

3.6. Dane osobowe uczestników Konkursu w zakresie: imię i nazwisko, adres zamieszkania, numer telefonu komórkowego oraz adres e-mail będą przetwarzane przez Organizatora Konkursu, w szczególności w celu realizacji Konkursu i jego prawidłowego przeprowadzenia oraz w celu opublikowania wyników Konkursu oraz przekazania laureatom nagród konkursowych. Gwarantujemy prawo wglądu do swoich danych osobowych oraz ich poprawiania, jak również żądania zaprzestania przetwarzania danych. Podanie danych jest dobrowolne, lecz ich brak uniemożliwia w przypadku wygranej przekazania zwycięzcy

nagrody. Dane osobowe nie będą udostępniane innym podmiotom, z zastrzeżeniem publikacji danych laureatów Konkursu w zakresie określonym w pkt. 2.3 oraz 2.7 niniejszego Regulaminu. Dane osobowe uczestników Konkursu będą przetwarzane i chronione zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2015 r. poz. 2135, 2281, z 2016 r. poz. 195, 677.). Organizator informuje, iż dane osobowe laureatów Konkursu zostaną opublikowane w ramach rozwiązania Konkursu, w zakresie określonym w pkt. 2.3 oraz 2.7 niniejszego Regulaminu.

4. PRYZNAWANIE NAGRÓD:

4.1. Spośród nadesłanych zgłoszeń Komisja Konkursowa wybierze 10 najciekawszych, najbardziej oryginalnych Filmów. Komisja Konkursowa wyłoni laureata Nagrody Głównej oraz przyzna wyróżnienie z zastrzeżeniem, że Komisja Konkursowa ma prawo do zmiany liczby wyłonionych Filmów o których mowa powyżej.

4.2. Warunkiem otrzymania nagrody jest spełnienie przez zdobywcę nagrody wszystkich postanowień niniejszego Regulaminu.

4.3. Uczestnik Konkursu przesyłając zgłoszenie do Konkursu oświadcza, iż przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do przesłanych prac konkursowych, które są przejawem jego własnej indywidualnej twórczości o oryginalnym charakterze i są wolne od wad fizycznych i prawnych oraz roszczeń podmiotów trzecich, a także, że uzyskał wszelkie wymagane prawem zgody i/lub upoważnienia, w tym na fotografowanie obiektów i/lub osób oraz ich wykorzystywanie (w tym wizerunku osób na nich uwidocznionych) w zakresie określonym niniejszym Regulaminem. W przypadku, gdyby oświadczenia, o których mowa powyżej okazały się niezgodne ze stanem faktycznym i/lub prawnym osoba, która nadesłała zgłoszenie, w przypadku ewentualnych roszczeń osób trzecich, ponosi wyłączną i całkowitą odpowiedzialność oraz oświadcza, że ureguje wszystkie związane z tym faktem poniesione przez Organizatora szkody. Ponadto, w sytuacji o której mowa powyżej, osoba ta podlega dyskwalifikacji z Konkursu i zobowiązana jest do niezwłocznego zwrotu przyznanej przez Organizatora nagrody.

4.4. Uczestnik Konkursu oświadcza, że wyraża zgodę na wielokrotne (nieograniczone ilościowo, czasowo i terytorialnie) oraz nieodpłatne korzystanie w całości jak i w dowolnie wybranych fragmentach z jego pracy konkursowej (zgłoszenia) przez Organizatora na wszystkich znanych polach eksploatacji, a w szczególności:

4.4.1. Wprowadzanie do pamięci komputera i sporządzanie kopii takich zapisów dla potrzeb eksploatacji oraz trwale lub czasowe zwielokrotnianie komputerowego zapisu w całości lub w części dowolnymi środkami i w dowolnej formie;

4.4.2. Wykorzystywanie do celów marketingowych, w tym reklamy, promocji, oznaczenia lub identyfikacji Organizatora; obejmuje to również utrwalanie i zwielokrotnianie poligraficzne oraz wykorzystanie tych utrważeń; utrwalanie audiowizualne dowolną techniką niezależnie od standardu, systemu i formatu; nadanie za pomocą wizji lub fonii przewodowej lub bezprzewodowej przy pomocy dowolnych środków technicznych, w tym nadawanie za pośrednictwem satelity; nagrywanie na urządzeniach służących do wielokrotnego odtwarzania za pomocą nośników dźwięku i obrazu, w tym powielania, rozpowszechniania i odtwarzania nagrań, przekazywanie, odtwarzanie i emitowanie w audycjach w środkach masowego przekazu, po utrwaleniu na nośnikach dźwięku i/lub obrazu;

4.4.3. Publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym w tym w dowolnych – elektronicznym, cyfrowym itp. kanale komunikacji publicznej;

4.4.4. Uczestnik konkursu wyraża zgodę aby jego praca konkursowa zgłoszona przez niego do Konkursu była wykorzystywana stosownie do potrzeb Organizatora i/lub podmiotu przez Organizatora wskazanego i wymogów jego publikacji/emisji oraz rozpowszechniania na w/w polach eksploatacji, poddawana stosownym obróbkom, przeróbkom, w szczególności w zakresie zmiany lub modyfikacji pliku dźwiękowego, do którego nagrano Film, adaptacji, dodawaniu tytułów i podtytułów, skrótów, adjustacji technicznej, tworzeniu opracowań oraz poprawek w tym stylistycznych, ortograficznych i językowych, itp.

4.4.5. Laureat Konkursu upoważnia Organizatora do decydowania o pierwszym publicznym udostępnieniu Filmu, ponadto wyraża zgodę na jego rozpowszechnianie z nazwiskiem autora za wyjątkiem sytuacji zwyczajowo przyjętych - dopuszczających rozpowszechnianie Filmu z pominięciem oznaczenia autora.

5. KOMISJA KONKURSOWA

5.1. Komisja konkursowa zostanie powołana przez Kujawsko-Pomorskiego Kuratora Oświaty.

5.2. W skład komisji wejdą przedstawiciele Kujawsko-Pomorskiego Kuratora Oświaty oraz przedstawiciele Telewizji Polskiej S.A. – Oddział w Bydgoszczy.

6. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

7.1. Regulamin niniejszego Konkursu jest dostępny w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej <http://www.kuratorium.bydgoszcz.uw.gov.pl>

7.2. Dokonując zgłoszenia konkursowego, uczestnik potwierdza, że wyraża zgodę na zasady Konkursu zawarte w niniejszym Regulaminie.

7.3. W sprawach nie uregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie będą miały przepisy Kodeksu Cywilnego, a w szczególności art. 919 – 921 Kodeksu Cywilnego.

7.4. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany postanowień niniejszego Regulaminu w szczególności w przypadku zmian przepisów prawnych lub innych istotnych zdarzeń mających wpływ na przebieg lub organizowanie Konkursu, pod warunkiem, że nie naruszy to już nabytych praw uczestników. O każdorazowej zmianie Organizator poinformuje uczestników na stronie internetowej <http://www.kuratorium.bydgoszcz.uw.gov.pl> co najmniej na 14 dni przed wprowadzeniem zmian.

Organizator:



Patronat medialny:

